

ESPRESSIONE GIOVANI 79

N° 1 - gennaio-febbraio

OCCHIALI PER VEDERCI

Fiaba esistenziale con un pizzico di magia di Luis Coquard

TEATRO E SCUOLA:

RIPERCORRIAMO LA STRADA DELL'ANIMAZIONE di G. Biasich

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

IL CORPO CERCA COMPAGNIA

N° 2 - marzo - aprile

LA PELLE DÌ DIO

Quasi un musical per ragazzi - di Bruno Ferrero

TEATRO E SCUOLA:

PROBLEMATICHE DELL'ANIMAZIONE di G. Biasich

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

IL CORPO SI MUOVE... E' VIVO, IMPROVVISA

N° 3 - maggio - giugno

IL GUARDAROBA - LA SCUOLA DEL PARTITO - I TRE LADRI

Ed altri sketches

TEATRO E SCUOLA:

PROSPETTIVE E LIMITI DELL'ANIMAZIONE DEL BAMBINO

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

TI AIUTA A STARE IN FORMA

N° 4 - luglio - agosto

LA STORIA DELLA BAMBOLA ABBANDONATA

di Giorgio Strehler

TEATRO E SCUOLA:

ESPERIENZE DI ANIMAZIONE E DRAMMATIZZAZIONE

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

"C'ERA UNA VOLTA"... ANCHE IL CORPO RACCONTA

N° 5 - settembre - ottobre

ASSEMBLEA GENERALE

di Pilar Enciso e Lauro Olmo

TEATRO E SCUOLA:

ESPERIENZE DI ANIMAZIONE E DRAMMATIZZAZIONE

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

GLI OCCHI SPECCHIO FEDELE DELL'ANIMA

N° 6 - novembre - dicembre

MORTE E VITA SEVERINA

di Joao Cabral de Melo Neto

TEATRO E SCUOLA:

USO DEL CORPO COME MEZZO ESPRESSIVO

EXPRESSION CORPORELLE di Luigi & Bano

LE MANI DEL VIGILE, DEL PRESTIGIATORE, DEL LADRO