

musica di G. Ulmer

Un sig- nore aspet- ta-va al caf- fè alla sta- zion con a- vanti un ci-nar la ra-
gazza del cuor. L'oro- lo-gio gi- ra-va e le mosche a vo- lar. Ma egli sempre adat-
tenderla lì ¹Avea detto sta qui. Io ver- rò a mezzo di. L'oro-
₂Molti mesi pas- sar ...
lo-gio le ot- to so- no e pen- sò: guarda un po' che ri- tar- do mi-
fa. Ma pa- zien-te e gen- ti- le co- sì ... Un Sig- nore aspet- ta-va al caf-
fè alla sta- zion con a- vanti un ci- nar la ra- gazza del cuor. L'oro-lo-gio gi-
rava e le lösche a vo- lar. Ma egli sempre ad at- ten-der-la lì. Mezzanotte suo
no ed a ca- sa tor- no escla- man- do per og- gi non più. Ma sa- rebbe si-
stran se non tor- na do- man. L'indo- man al- le noye è ancor lì. Un sig-